





**SEGUNDA FEIRA 01/06/2020**

**PORTUGUÊS:** Gênero textual: texto infográfico: “Brincadeiras populares esquecidas no tempo”.  
Atividades de compreensão leitora.

**OBJETIVO:** Desenvolver o interesse por brincadeiras, identificando a importância do brincar no desenvolvimento infantil.

1) Leitura:





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**2) Copie a informação correspondente no caderno:**

**a) Menino pulando corda:** \_\_\_\_\_

**b) Irmãos brincando de bola:** \_\_\_\_\_

**c) Menina andando de bicicleta:** \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA:** Divisão.

**OBJETIVO:** Resolver situações problemas, utilizando o algoritmo da divisão.

**Resolva:**



1. Joana colocou 20 latas de suco em caixas. Em cada caixa colocou 4 latas. De quantas caixas Joana precisou?

R:



2. Na sala de aula há 30 alunos. Foram formados grupos de 6 alunos para fazer um trabalho de Matemática. Quantos grupos foram formados?

R:



3. Bob nasceu há 42 dias. Uma semana tem 7 dias. Quantas semanas tem Bob?

R:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**TERÇA – FEIRA 02/06/2020- AULAS ESPECÍFICAS**  
**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS**

**PROFESSOR: MARIA DE LOURDE TURMA: 4º ANO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 a 05 DE JUNHO DE 2020**

**OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Explorar e reconhecer alguns elementos constitutivos das artes dando ênfase nas cores;
- Realizar composições artísticas, tendo como referência obras de arte de alguns artistas, que deram ênfase à monocromia e policromia; Experimentar a criação em arte visual de modo individual, empregando coerentemente a classificação das cores em monocromia e policromia.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Elementos da linguagem das artes visuais: círculo cromático, processo de criação: composição artística para compreender o conceito de monocromia e policromia.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!
- Em uma folha de papel coloque a data em que irá realizar a atividade.
- Faça com muito capricho!

**Guarde** todas as atividades produzidas para levá-las a escola quando for pedido para as correções!

**COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades propostas. Utilizando papel sulfite ou do caderno, lápis de escrever e de cor ou giz de cera (se tiver)

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Atividade da semana: composição figurativa usando a monocromia e a policromia.

**Monocromia:** a arte feita com uma única cor, com variação de tonalidades

**Policromia:** é a arte feita com várias cores. É o emprego de várias cores no mesmo trabalho.

- Pegue uma folha, faça a margem, coloque a data e o título da Atividade; em seguida, dobre-a, marcando o meio da folha com seu lápis;
- Desenhe a mesma paisagem simples em ambos os lados da folha;
- Pinte toda a primeira paisagem de forma monocromática, ou seja, usando apenas uma cor e seus vários tons (exemplo: azul claro, azul médio e azul escuro);
- Pinte a segunda paisagem de forma policromática, ou seja, usando cores diversas, de forma a ficar bem colorido.

Paisagem em  
monocromia

Paisagem em  
policromia



## COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

**ESCOLA MUNICIPAL “ MARIA DO CARMO CAMPOS”.**

**PROFESSORAS: ANDRÉIA TORREZAN**

**EMANUELLE KISAKY**

**TURMA: 4º Ano A,B,C,D**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 A 05 DE JUNHO DE 2020**

**OUÇA O ÁUDIO OU VEJA O VÍDEO COM A CRIANÇA**

### ATIVIDADE 1

**1-O que vamos aprender:** Jogos de tabuleiro JOGO DA VELHA (VARIAÇÕES)

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Conhecer a história e o contexto mundial, nacional, regional e local dos jogos de tabuleiro propostos como conteúdo específico.

**3- Como vamos estudar esse conteúdo?**

**O que precisa para jogarmos?**

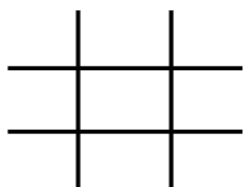
Executar e construir o jogo de acordo com as instruções e também da forma que você costuma realizar o jogo da Velha. O tabuleiro é uma matriz de três linhas por três colunas, que poderá ser desenhado em uma folha( fazer hashtag #) e jogar até encher a folha. As peças que podem ser (X) e (O), mas também pode usar tampinhas coloridas, precisarão de 05 peças cada jogador para jogar.

**Explicando a regra do jogo:**

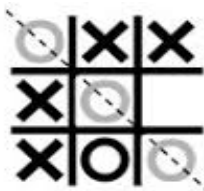
Dois jogadores jogam, alternando as jogadas, colocando suas peças nos espaços vazios. Vence o jogador que conseguir alinhar três peças primeiras (na horizontal, vertical ou diagonal). Se ninguém conseguir alinhar as três peças o jogo empatou.

Exemplos:

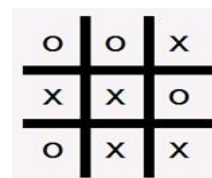
Tabuleiro de jogo da velha:



O jogador O vence:



O jogo empatou:



- Agora é só jogar e se esforçar bastante para fazer boas jogadas.

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS DE TABULEIRO e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.



**Prefeitura de Rolândia**  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

## LÍNGUA INGLESA

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.**

**PROFESSORAS: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO**

**ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN TURMA: 4ºANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 A 05 DE JUNHO DE 2020**

OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! VOCÊ DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Fruits and vegetables – FRUTAS E VEGETAIS

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam frutas e vegetais.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**LEIA COM ATENÇÃO A TABELA COM OS NOMES DE FRUTAS, VEGETAIS, ROUPAS E SAPATOS E EXECUTA AS TAREFAS PROPOSTAS.**

**NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA!:**

**(DATE: JUNE/ /2020)**

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REALIZANDO COM ATENÇÃO A LEITURA PROPOSTA E FORMANDO GRUPOS DE FRUTAS E VEGETAIS.



OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E REPITA AS PALAVRAS EM INGLÊS:

# FRUITS & VEGETABLES



CABBAGE



LETTUCE



CHERRY



GRAPE



CUCUMBER



STRAWBERRY



TOMATO



WATERMELON



PUMPKIN



LEMON



MANGO



APPLE



ORANGE



PEA



CARROT



KIWI



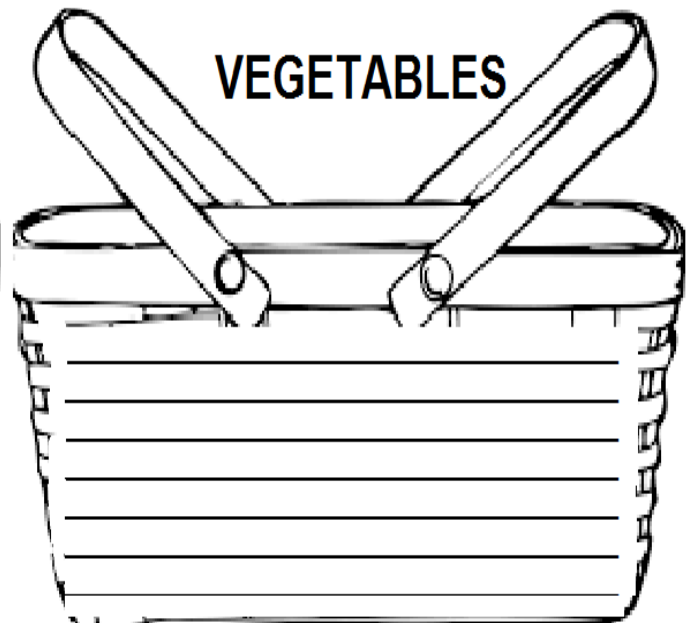
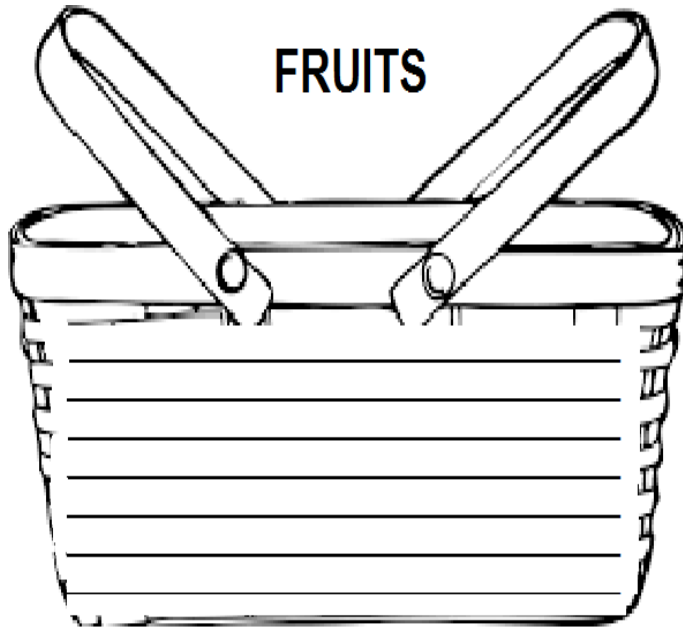
PEACH



ONION

## EXERCISE

1) Observe in the above vocabulary that our fruits and vegetables are all mixed, separate them in the basket below. (OBSERVE NO VOCABULÁRIO ACIMA QUE NOSSAS FRUTAS E VEGETAIS ESTÃO TODOS MISTURADOS, SEPRE ELES NA CESTA ABAIXO).





## QUARTA – FEIRA 03/06/2020

**HISTÓRIA :** Ocupações e povoamento do Brasil, destacando o Paraná- “os povos originários”.

**OBJETIVO :** Reconhecer os povos originários, na ocupação do Brasil, especialmente os Indígenas do estado do Paraná.



**PARANÁ- ETNIAS E POPULAÇÕES:** A população paranaense é composta por diversas etnias, são elas principalmente imigrantes alemães, poloneses, ucranianos, italianos, portugueses, holandeses, espanhóis, árabes, japoneses e também os indígenas que foram os primeiros habitantes do Estado. Existiam diversas tribos distintas no território paranaense, entre elas estão os Carijós (antiga denominação dos índios conhecidos hoje como Guarani. e Tupiniquim, que habitavam a faixa litorânea. Os índios

Guarani distribuía-se desde do litoral estendendo-se às florestas subtropicais do planalto, até o rio Paraná a oeste. Os índios Xetá no centro sul paranaense. Tingui que se instalaram na região onde hoje corresponde a Curitiba. Os Kaingang e Botocudo que habitavam o interior do Paraná. Destas apenas três etnias indígenas existem até hoje no estado do Paraná são elas : Guarani, Kaingang e Xetá.

### Responda:

1- Quais foram as primeiras etnias que habitaram nosso estado?

R \_\_\_\_\_

2- O texto cita algumas tribos indígenas instaladas no território paranaense. Qual é o nome destas tribos?

R \_\_\_\_\_

2- Quais etnias indígenas existem atualmente no Paraná?

R: \_\_\_\_\_

## **GEOGRAFIA: Orientação Espacial**

Objetivo:

- Reconhecer as direções Norte , Sul, Leste, Oeste.
- Localizar, aproximadamente, os pontos cardeais, a partir do nascente e poente do Sol, através de atividade corporal.





1) Leitura:

### **PONTOS CARDEAIS**

Os pontos cardeais, também conhecidos como pontos de referência, são de extrema importância para a localização e orientação geográfica. Os quatro pontos cardeais são: Norte, Sul, Leste, Oeste.

A utilização desses pontos contribuiu para as grandes navegações do período colônia, rotas comerciais, em guerras, além de auxiliar em trilhas, competições de rally, entre outras atividades.

## **ORIENTANDO-SE**



2) Complete as frases de acordo com a imagem acima que ilustra o nascer do Sol.

- A) O sol nasce no \_\_\_\_\_ e se põe no \_\_\_\_\_.
- B) O braço direito está indicando o \_\_\_\_\_ e o esquerdo está indicando o \_\_\_\_\_.
- C) À frente do corpo está o \_\_\_\_\_ e atrás o \_\_\_\_\_.



## **QUINTA- FEIRA 04/06/2020**

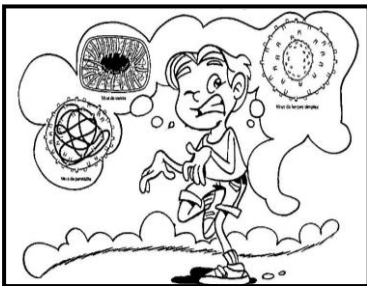
**Ciências Conteúdo:** Microrganismos: VÍRUS E VIROSES.

**OBJETIVOS:** Reconhecer vírus e viroses existentes no ambiente em que vivemos, diferenciando-os através de suas características.

### **LEIA O TEXTO:**

### **VÍRUS**

A palavra vírua vem do latim e signifiva venos.



Os vpirus são seres vísiveis apenas ao microscópio eletrônico.

Os virus vivem em grande quantidade no ar, na poeira, na água, no organismo de outros seres vivos e no solo. Para se reproduzir, o vírus penetra dentro de uma célula sadia e assume o comando, fazendo que ela trabalhe para produzir novos vírus. Os vírus, ao invadirem um organismo, podem causar doenças, por isso são considerados microrganismos patogênicos.

As doenças causadas po viros são conhecidas pelo nome de viroses. Entre as viroses podemos relacionar: a gripe, o sarampo, a caxumba, a poliomelite, a raiva, a hepatite, a aids, e a febre amarela.

### **1) Responda as questões no caderno:**

a) Como os vírus podem ser observados?

R \_\_\_\_\_

b) Onde vivem os vírus?

R \_\_\_\_\_

c) Como os vírus se reproduzem?

R \_\_\_\_\_

d) As doenças causadas por vírus são conhecidas pelo nome de viroses. Cite as que você conhece:

R \_\_\_\_\_



**PORTUGUÊS: Gênero textual: Texto Informativo “Brincadeiras de criança”**

**Brincar é gostoso**

Brincando a gente aprende muita coisa. Por exemplo, a gente aprende a brincar.

A gente pode brincar correndo, pulando e até sentado. A gente pode brincar com um anel ou até com uma pedrinha no chão.

Usando a cabeça a gente pode inventar uma brincadeira. Usando as mãos a gente pode construir um brinquedo.

E, usando os pés, o que a gente pode fazer?

E as palavras? Será que a gente pode brincar com elas?

Eu brinco, você brinca, as galinhas brincam, as minhocas brin... bem, as minhocas, eu não sei se brincam, mas devem brincar, sim, do jeito delas.

Luis de Camargo



**1- Depois da leitura do texto, responda as questões no caderno:**

a) Esse texto foi escrito por quem?

R \_\_\_\_\_

b) Na sua opinião, o texto foi escrito para:

- ( ) crianças
- ( ) jovens
- ( ) adultos

c) De acordo com o texto, como podemos brincar?

\_\_\_\_\_

2) Escreva de que você gosta de brincar usando:

As mãos: \_\_\_\_\_

Os pés: \_\_\_\_\_

3) Leia novamente o sexto parágrafo e escreva a sua opinião dizendo por que a palavra brincadeira foi interrompida?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**SEXTA- FEIRA 05/06/2020**

Matemática: Lateralidade, localização, movimentação. Esboços de roteiros e de plantas baixas.

Objetivos: Desenvolver a noção espacial e lateralidade.

**LATERALIDADE**

**1- OBSERVE ESTA IMAGEM, DESENHE-A EM SEU CADERNO DEPOIS RESPONDAS AS QUESTÕES:**

a) Colocando-se na mesma posição de Marcelo, anote direita ou esquerda nos quadrinhos em branco.

b) Qual material escolar está diante de Marcelo? \_\_\_\_\_

c) Circule de verde os objetos que estão à esquerda de Marcelo.

d) Circule de vermelho os objetos que estão à direita de Marcelo.

e) Desenhe um lápis à esquerda de Marcelo e uma régua à direita.

**2- DESENHE AS PLACAS DE TRÂNSITO NO CADERNO. DEPOIS ESCREVA QUAL O SENTIDO QUE CADA UMA ESTÁ INDICANDO.**

<p><b>A</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>B</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>C</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	---	---



**LÍNGUA PORTUGUESA:** Gênero textual poético e informativo- comparação entre os textos trabalhados.

Objetivo: Comparar e perceber semelhança entre os textos lidos, produzindo o próprio texto.

1-Leitura e releitura:

**TEXTO 1- Brincar é gostoso!**

Brincando a gente aprende muita coisa. Por exemplo, a gente aprende a brincar

A gente pode brincar correndo, pulando e até sentado. A gente pode brincar com um anel ou até com uma pedrinha no chão

Usando a cabeça a gente pode inventar uma brincadeira. Usando as mãos a gente pode construir um brinquedo.

E, usando os pés, o que a gente pode fazer?

E as palavras? Será que a gente pode brincar com elas?

Eu brinco, você brinca, as galinhas brincam, as minhocas brin... bem, as minhocas, eu não sei se brincam, mas devem brincar, sim, do jeito delas.

(Luis de Camargo)

**TEXTO 2- BRINCADEIRA É ALEGRIA**

Brincadeira é alegria,  
É um direito da criança.  
O sorriso e a fantasia  
Fazem parte da infância.

Pique-esconde e carrinho,  
Jogar bola e peteca,  
Roda-rodinha, amarelinha,  
Passa anel, pião, boneca.

Bambolê, batata quente,  
Cavalinho e Pega-pega,  
Resta um, quebra-cabeça,  
Lobo mau e cabra-cega.

Vem brincar de escorrega,  
De gangorra e de casinha.  
Vem girar, vem rodar,  
Na ciranda-cirandinha.

loiô e vivo ou morto,  
Soltar pipa todo dia.  
Isso é o que interessa,  
Isso sim é alegria!



**2- Agora é sua vez! Responda no caderno!**

A) Compare os textos: Qual o que você mais gostou?

R \_\_\_\_\_

1) Agora escreva no caderno o seu texto sobre brincadeiras:

-----

**ENSINO RELIGIOSO: Ritos religiosos**

**Objetivo: identificar alguns tipos de rituais religiosos**

## Os Rituais Religiosos

- Têm o objetivo de tornar presente ou de relembrar um acontecimento sagrado original.
- O sacerdote católico consagra o pão e o vinho, tornando-os corpo e sangue de Jesus;
- O rabino faz as orações e proclama as santas palavras de seu livro sagrado;
- Um religioso hindu celebra o amor e a beleza da vida com a dança especial;
- Um monge budista, através da meditação, contempla o mistério da natureza;

**D) Desenhe e forme uma frase sobre algum ritual religioso que você conhece:**